

26 juin 2026

aquarium
BIARRITZ

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LE NUMÉRO DE NEPTUNE, PAR L'ARTISTE GOOD BYE HIPPOCRATE, NOUVELLE EXPOSITION IMERSIVE À L'AQUARIUM DE BIARRITZ

Un voyage à travers les imaginaires de l'Océan

L'Aquarium de Biarritz et l'artiste Good Bye Hippocrate présentent à partir du 3 juillet 2026 : **Le Numéro de Neptune**, installation artistique hybride mêlant **illustrations et animations vidéo**. Des mythes antiques aux visions contemporaines façonnées par la science, l'exposition interroge **la manière dont l'humanité observe et imagine l'océan**.



Quatre univers pour raconter le monde marin

Les Vents, les Astres et la Mer : cet espace, guidé par **Neptune** chevauchant un hippocampe, **explore les liens qui unissent depuis toujours Biarritz à l'océan**. On y croise d'étonnantes **méduses-montgolfières**, emportant dans leur sillage des **figures emblématiques de l'histoire des océans et de l'Aquarium de Biarritz**.

La Salle des Machines : dans un décor inspiré de Jules Verne et des grandes inventions du XIXe siècle, cet espace **célèbre l'audace des explorateurs, des ingénieurs et des scientifiques** qui ont repoussé les frontières du monde connu. Un hommage à la curiosité humaine, moteur de toutes les découvertes.

Le Grand Bain : au cœur des profondeurs, le voyage bascule dans le rêve. Créatures improbables, **Vierge sur son bénitier, poulpe kleptomane**, paysages mouvants et merveilleux composent un univers où les repères s'effacent.

BIARRITZ OCÉAN
AQUARIUM DE BIARRITZ

Plateau Atalaye
64200 Biarritz

26 juin 2026

aquarium
BIARRITZ

Le Cabaret de Neptune : dans cette grande **revue sous-marine**, les pensionnaires de l'Aquarium deviennent les héros d'un spectacle aussi surprenant qu'élégant : un **hippocampe** se transforme en **artiste de cabaret**, la crevette et les bernard-l'ermite rivalisent d'équilibre, les **poissons-clowns** enflamment la piste avec leur **french-cancan**.

Good Bye Hippocrate et l'Aquarium de Biarritz : une histoire d'amour

Il y a trois ans naissait une belle rencontre. **Good Bye Hippocrate**, **artiste et médecin urgentiste originaire du Pays basque**, passionné d'art et d'architecture, présente à **Marion Etcheverry**, fraîchement nommée directrice de l'Aquarium de Biarritz, plusieurs illustrations, dont une représentant le bâtiment emblématique de l'Aquarium.

Le coup de cœur est immédiat. Quelques mois plus tard, l'exposition **Océan [bluz]**, célébrant les 90 ans de l'Aquarium et le mouvement Art déco, voit le jour.

Un univers coloré et décalé, un sens du détail revendiqué, des dizaines de strates de lecture dans chaque illustration : telles sont les signatures du travail minutieux de Good Bye Hippocrate. C'est donc **tout naturellement que cette première collaboration s'est prolongée avec une nouvelle exposition**, forte du succès rencontré par la première auprès des visiteurs, qu'ils soient Biarrots d'un jour ou de toujours.

Avec **Le Numéro de Neptune**, Good Bye Hippocrate poursuit son exploration de l'imaginaire marin à travers une installation qui, pour la première fois, **associe son langage graphique à l'animation vidéo et à la projection immersive**.

Cette évolution technique donne **une nouvelle ampleur à son travail et transforme son œuvre en une expérience à la fois puissante, drôle et poétique**.

Une invitation merveilleuse à porter un regard nouveau sur l'océan et les récits qui l'entourent.

